

22/25  
june 2010

Sunny  
Side  
of the Doc

*check the changes!*

dossier de presse

21<sup>st</sup> Sunny Side of the Doc  
International Documentary Market

22/25  
juin 2010

26 mai 2010

## COMMUNIQUE DE PRESSE

- **SUNNY SIDE OF THE DOC, 21<sup>ème</sup> édition - du 22 au 25 juin 2010, à La Rochelle**

Nous comptons à ce jour :

- 1200 participants inscrits
- 271 décideurs et acheteurs (dont 7 représentants de la NHK et 5 de la BBC) et 20 chaînes de télévision présentes pour la 1<sup>ère</sup> fois à Sunny Side
- 363 sociétés exposantes

Nous sommes ravis d'accueillir, cette année, **John Willis**, Président d'honneur de cette 21<sup>ème</sup> édition et **Solveig Anspach**, Invitée d'honneur de Grand Ecran Documentaire.

- En pré-ouverture, le **lundi 21 juin**

### **J-1 : Spécial EDUCATION à L'IMAGE – EDUCATION et MULTIMEDIA**

Une journée complète sur l'éducation et le multimédia avec des professionnels internationaux. Sponsorisée par NHK & ONF

Cette année, **une journée entière est consacrée à l'Education à l'image**, à J-1 de l'ouverture de Sunny Side. Fort de l'expérience réussie de 2009, Sunny Side enrichit le programme et les interventions sur ce sujet majeur. La session du matin sera consacrée à la formation des formateurs au multimédia. L'après-midi s'ouvrira très largement à l'international avec pour thème : Programmes multimédia : les contenus et ceux qui les font.

- **LES FORUMS 2010**

> **Le Futur est en 3D – 22 juin à 16h30**

Vous en avez entendu parler, maintenant voyez le monde en 3D. Tout le monde semble prendre le train en marche, pourquoi et comment ?

**Intervenants** : Janet Han Vissering, Masaru Ikeo, Stéphane Milliere, Richard Dale, Ulli Pfau, Samantha Woods, Tom Perlmutter / **Modérateur** : Fabrice Puchault



22/25  
june 2010

> **Financements alternatifs, des fondations au Crowd Funding – 22 juin à 18h00**

*For the good cause. It used to be that producers knocked on Broadcaster's doors to get their projects off the ground. But now they are increasing getting off the beaten track to knock on the door of private and public foundations and resorting to crowd financing. We find out what are the models and the methods to successfully navigate this new territory.*

**Intervenants :** Ben Tsiang, Peter Broderick, Sarah Mosses, Louisa Bolch, Christo Hird, Kim Spencer /  
**Modérateur :** Patrice Barrat

> **Dessine-moi un mouton – 23 juin à 10h00**

Le documentaire sur l'art est-il en soin palliatif ? Pas vraiment car de nombreux traitements existent...

**Intervenants :** Françoise Gazio, Emelie De Jong, Maro Chermayeff, Marijke Huijbregts, James Hunt /  
**Modérateur :** Phil Grabsky

> **L'Odysée de l'espèce Documentaire – 24 juin 9h30**

Les programmes "Factual" ont pour toujours changé le paysage audiovisuel, pourquoi? Quels sont les enjeux pour les diffuseurs, les producteurs ? Quelles en sont les règles et quel sera l'avenir ?

**Intervenants :** Alex Graham, Sébastien Brunaud, Denman Rooke, Emily Elisha, Isabelle Roche, Lina Prestwood / **Modérateur :** John Willis

> **Le Pari de l'intelligence : Clever Contents for Global Media – 24 juin 18h00**

*Betting on clever content How are broadcasters overcoming the challenges offered up by an audience equally at home in front of the television as they are in front of their computers? What is the factual strategy? Global or Local? How can documentary and factual programming compete in a multiplatform world? Those are the core of the battle for eyeballs share their view of the future.*

**Intervenants :** Tom Perlmutter, Riitta Pihlajamäki, Patrice Duhamel, François Tron, Jérôme Clément /  
**Modérateurs :** Yves Jeanneau et John Willis

> **Le renouveau de l'investigation – 25 juin 10h00**

Le documentaire d'investigation est le trésor des diffuseurs. Mais entre les problèmes de droit et les restrictions budgétaires, quel est l'avenir du genre ?

**Intervenants :** Hervé Chabalier, Stephen Segaller, Jamie Doran, Hélène Coldéfy, Marie-Monique Robin, Clive Edwards / **Modérateurs :** Yves Jeanneau et Iain Overton

**Sunny  
Side**  
of the Doc

22/25  
juin 2010

- **LES BIPS – Best International Pitching Showcases**

Nous avons sélectionnés 36 projets internationaux, 6 projets pour chacune de ces 6 thématiques :

**HISTOIRE** - mardi 22 juin 11h00 / Sponsorisé par History Channel

**SCIENCE, NATURE et ENVIRONNEMENT** – mardi 22 juin 15h00 / Sponsorisé par RTBF

**ART et CULTURE** - mercredi 23 juin 11h00 / Sponsorisé par Gaumont Pathé Archives

**SOCIETE et POLITIQUE** – mercredi 23 juin 15h00 / Sponsorisé par YLE

**PROJETS DES MOINS DE 30 ANS** - jeudi 24 Juin 11h00 / Sponsorisé par Vodeo

**CROSS MEDIA** – jeudi 24 juin 15h00 / Sponsorisé par SRC Radio Canada & CBC

Sunny Side offrira 6 récompenses de 2000 euros, une pour chaque catégorie de BIPS. Ces prix seront attribués aux producteurs pour le développement de projets futurs.

La **SCAM** - Société Civile des Auteurs Multimedia a créé un nouveau Prix (doté de 2.000 euros) pour récompenser le meilleur projet francophone, toutes catégories confondues.

- **L'Espace Innovations**

Un espace qui a vocation à créer le maximum de passerelles et d'opportunités d'affaires entre les nouveaux créateurs et producteurs de contenus, les spécialistes du web et de l'interactivité, les diffuseurs 2.0, et à présenter les nouveaux talents en émergence.

Un espace où tout sera prévu pour favoriser les rencontres transverses avec les nouveaux acteurs du secteur numérique.

- **Grand Ecran Documentaire - Les projections publiques**

Les professionnels et le public rochelais pourront voir une sélection de films « rebelles » : 16 films en projection à la Médiathèque Michel Crépeau de la Rochelle et 4 films en avant-premières au cinéma CGR Dragon, dont 2 projections spéciales 3D.

Au programme cette année « **Le film rebelle** » : rebelle de par le sujet traité, de par le pays dans lequel le film est réalisé, ou les deux... Rebelle aussi de par les modes de financement et/ou les moyens de diffusion choisis, en dehors des circuits traditionnels.

**Sunny  
Side**  
of the Doc

22/25  
june 2010

- **LATIN SIDE OF THE DOC/ DOC BUENOS AIRES** aura lieu du 3 au 6 Décembre 2010 à Puerto Madero (Buenos Aires).

12 projets latinos et 12 projets européens seront sélectionnés pour être pitchés devant 45 Décideurs des deux continents. Les projets devront nous être envoyés **avant le 15 septembre**, dernier délai, à [international@sunnysideofthedoc.com](mailto:international@sunnysideofthedoc.com)

Des projections des meilleurs documentaires-cinéma seront organisées en complicité avec le Marché **Ventana Sur** qui aura lieu au même moment.

Retrouvez le programme complet sur : <http://www.sunnysideofthedoc.com/>

**Au plaisir de vous accueillir à La Rochelle**

**Contacts presse** : Presse nationale et internationale : Natasha Moulin - Tél: 06 62 66 24 43 - e-mail : [press@sunnysideofthedoc.com](mailto:press@sunnysideofthedoc.com) / Presse locale et régionale : Catherine Blondy Communication - 05 46 43 42 13 - 06 80 93 52 20 - [cathblondy@wanadoo.fr](mailto:cathblondy@wanadoo.fr)

**NOUVELLE ADRESSE** - En mai 2010, Sunny Side of the Doc déménage au 21 bis quai Maubec – 17000 La Rochelle - Téléphone et adresse mail sont inchangés.

**Sunny  
Side**  
of the Doc

22/25  
june 2010

## SUNNY SIDE OF THE DOC 2010 - DES NOUVEAUTES ET DES ESPOIRS

Lors des **BEST INTERNATIONAL PROJECTS SHOWCASES (BIPS)** nous présenterons de superbes projets et avons ouvert, cette année, deux nouvelles catégories :

- Les projets présentés par de nouveaux talents "de moins de trente ans".
- Les projets initialement développés pour des plateformes crossmedia

La SCAM - Société Civile des Auteurs Multimedia- nous a rejoint et a créé un nouveau Prix (doté de 2.000 euros) pour récompenser le meilleur projet francophone, toutes catégories confondues.

Le très grand nombre de projets reçus, des quatre coins du monde, prouve l'utilité de ces « Pitches » thématiques, mais nous ne pouvons multiplier les projets sélectionnés ; nombreux sont les déçus ! Certains projets auraient vraiment mérité d'être présentés en public; ils trouveront certainement leurs partenaires grâce au Catalogue des Projets Commissionnés, très fourni également cette année.

**L'ESPACE INNOVATIONS** accueillera les projets Transmedia, les créateurs en 3D-relief, mais aussi de nouveaux stands et partenaires, réunis autour du Bar TV5 Monde...

Bienvenue donc à LINKTV et au projet VIEW CHANGE, dont nous parlerons souvent pendant le Marché, à ORANGE, à La Géode, à G3D et PICTURE FACTORY, et aux autres !

Ecrans et lunettes 3D vous permettront de découvrir la variété de ce qui se fait déjà en documentaire 3D, et PANASONIC présentera sa nouvelle caméra 3D, particulièrement bien adaptée aux besoins (et aux moyens!) des documentaristes. Ne ratez pas cet atelier pratique !

Avec la globalisation du numérique et la déferlante de la culture 2.0, notamment chez les jeunes générations, l'industrie des contenus se transforme rapidement et en profondeur. Parallèlement, les frontières traditionnelles s'effacent entre des 'objets' comme les programmes documentaires linéaires, les Webdocs, les Serious Games, les Wikis, les applets de formation sur l'iPhone etc... Pour prendre la mesure de tous ces changements, nous vous proposons cette année des sessions ouvertes, interactives baptisées **SunnyLab Sessions** : des moments privilégiés pour échanger, partager autour des nouveaux médias, nouveaux usages, nouveaux écrans, nouveaux formats... **L'Agora SUNNY LAB** les accueillera.

**Sunny  
Side**  
of the Doc

22/25  
june 2010

Nous accueillerons avec grand plaisir et pour la première fois une délégation de documentaristes représentant l'Inde, avec le soutien de "Culture France"; mais aussi des réalisateurs-producteurs d'Afrique, de Colombie, d'Argentine, de Chine, etc... Cet élargissement du Marché est le fruit du succès des deux nouvelles manifestations que nous avons organisées cette année :

LATIN SIDE of the doc/DOC BUENOS AIRES et ASIAN SIDE of the doc à Hong-Kong. Ces deux rendez-vous de coproduction sont maintenant installés de manière pérenne et régulière, avec le soutien du Programme Media International (U.E.).

Voilà pour les Nouveautés.

Les Espoirs, dans l'attente de la reprise économique globale, résident dans les opportunités offertes par les changements technologiques et l'extension continue des réseaux de diffusion. De nouvelles chaînes, dédiées au genre documentaire, apparaissent en Amérique Latine, en Asie... Internet permet d'échanger des contenus bien au-delà des frontières de leurs concepteurs. Les enjeux de ces grandes mutations sont vitaux pour nous. Les Services de télévision, publics ou privés, doivent devenir des médias globaux, mais doivent aussi faire le pari des contenus intelligents.

Sous ces deux conditions, l'avenir du documentaire et des programmes adaptés aux nouveaux media sera sinon radieux, du moins dynamique.

C'est ce que je nous souhaite à tous!

**Yves Jeanneau**

Commissaire général de Sunny Side

**Sunny  
Side**  
of the Doc

22/25  
june 2010

## BIPS - Best International Projects Showcase 2010

### Liste des projets sélectionnés

Mardi 22 Juin - Projets Histoire - de 11h00 à 12h30 - Sponsor : History Channel

Projet	Société	Pays	Sélectionné Par
<u>Most Wanted Man</u>	Todos Contentos y yo tambien	Italie	Sunny Side
<u>Children of the Gulag</u>	Les Films en Vrac	France	France Télévisions
<u>Odessa</u>	Sub-Cult-Ura Production	Roumanie	Sunny Side
<u>Wanted first ladies</u>	Cineama Verite Productions	France / Allemagne	Sunny Side
<u>We are many</u>	Amirani Films	Royaume-Uni	Sunny Side
<u>A spark in the dark</u>	Filao Films	France	Sunny Side

Mardi 22 Juin - Projets Science, Nature & Environnement - de 15h00 à 16h30 - Sponsor : RTBF

Projet	Société	Pays	Sélectionné Par
<u>The Olive Route</u>	Solferino Images	France	ZDF / Arte
<u>ALIEN INVASION: How We Fight Back</u>	National Geographic	USA	National Geographic
<u>A Natural History of Laughter</u>	Altomedia	France	Arte
<u>WILD France</u>	Boréales	France	France Télévisions
<u>Squeeze me!</u>	Filmtank GmbH	Allemagne	ESoDoc
<u>Faut Qu'ça saigne</u>	CAPA	France	Canal Plus

**Sunny  
Side**  
of the Doc

22/25  
june 2010

Mercredi 23 Juin - Projets Arts & Culture - de 11h00 à 12h30 - Sponsor : Gaumont Pathé Archives

Projet	Société	Pays	Sélectionné Par
<u>Touro Moreno - A revanche ("Ultimate Brown Bull")</u>	Mirabolica	Brésil	Sunny Side
<u>Marie</u>	MAT Films	France	Arte
<u>Sari</u>	Overdose	Inde	Sunny Side
<u>Girls Don't Cry</u>	Ego Media	Lettonie	ESoDoc
<u>China Heavyweight</u>	Necessary Illusions	Canada	Hot Docs
<u>Orion: The Man Who Would be King</u>	Glimmer Films	Royaume-Uni	Sheffield / Doc Fest

Mercredi 23 Juin - Projets Politique & Faits de société - de 15h00 à 16h30 - sponsor : YLE

Projet	Société	Pays	Sélectionné Par
<u>A 100 000 year's problem</u>	YLE	Finlande	YLE
<u>Les mystères de Damas (The mysteries of Damascus)</u>	Bonne Compagnie	France	Arte
<u>Patriotism, 90</u>	CNEX	Chine	CNEX
<u>Bernie's System</u>	Les Productions A4	Canada	SRC Radio Canada
<u>La brigade (The Squad)</u>	Cinétévé	France	France Télévisions
<u>Manchester United from Svishtov</u>	Across Works Entertainment Ltd.	Bulgarie	Balkan Documentary Center

**Sunny Side**  
of the Doc

22/25  
june 2010

Jeudi 24 Juin - Les Pitch des moins de 30 ans - de 11h00 à 12h30 - Sponsor : Vodeo TV

Projet	Société	Pays	Sélectionné Par
<u>Untamed Europe</u>		Royaume-Uni	National Geographic
<u>How to match love</u>	fechner MEDIA: Produktion	Allemagne	Sunny Side
<u>Kungfusion: Fighting girls at Shaolin school</u>		Royaume-Uni	Sunny Side
<u>Without Bitterness</u>	Sunfilms s.r.o.	République Tchèque	Sunny Side
<u>Coups de crayon - Pencil strokes</u>	L'Envol Productions	France	Sunny Side
<u>The Wanted 18</u>	Intuitive Pictures Inc.	Canada	Hot Docs

Jeudi 24 Juin - Projets Cross Media - de 15h00 à 16h30 - Sponsor : SRC & CBC

Projet	Société	Pays	Sélectionné Par
<u>Paris Social Tub(e)</u>	AMO Films	France	Sunny Lab
<u>Kenbe Ayiti (Hold Haiti)</u>	Tamouz Media	USA	Sunny Lab
<u>The Brussels Business</u>	upcreatives.com	Royaume-Uni	DocAgora
<u>Clandestino</u>	YUKUNKUN Productions	France	DocAgora
<u>Crisis Point: Can You Change the World?</u>		Canada	DocAgora
<u>Conquest of the Globe</u>	fernsehbüro GmbH	Allemagne	DocAgora

**Sunny Side**  
of the Doc

22/25  
june 2010

# GRAND ECRAN DOCUMENTAIRE

## Partenaires 2010



22/25  
june 2010

# SUNNY SIDE OF THE DOC

## Partenaires 2010

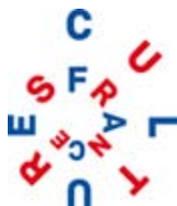
### > Partenaires institutionnels



### > Sponsors



22/25  
june 2010



> Fournisseurs officiels



> Médias sponsors



22/25  
june 2010

21 Bis Quai Maubec  
17000 La Rochelle  
Tel. + 33 (0)5 46 55 79 79  
Fax. + 33 (0)5 46 34 46 52  
[contact@sunnyside.com](mailto:contact@sunnyside.com)

**Sunny  
Side**  
of the Doc

